



SARA SARNATARO

CAREER OVERVIEW

- Masterclass teorica e pratica ***La commedia musicale italiana di Garinei e Giovannini*** a cura del Teatro dell'Inutile di Padova
- Masterclass teorica e pratica ***Museum Alive***, relativo alle performance site-specific a cura di Teatri Off Padova
- Masterclass teorica e pratica ***L'autenticità del sé in scena***, la verità dell'attore/attrice a cura di Universerietà Padova
- Masterclass teorica e pratica ***La narrazione di sé e del mondo***
- Formazione con docenti come **Patrick Duncan, Damiano Bisozzi, Gerrard Martin, Mia Molinar, Matt Thorpe, Chiara Corradi, Cristina Centola, Chiara Bonacci, Nilde Serpa, Davide Attuati**

- Conduuttrice di ***Clap your musical style*** programma in collaborazione con ***ShowOn*** e ***Speakerwebtv***
- Presentatrice del programma radiofonico ***Musical on Air*** in onda su **RadioDanza**
- Performer nello spettacolo ***Un mandarino per Teo***
- Performer per la compagnia ***Kitchen Project*** di **Gianni Gastaldon**
- Performer per il progetto ***A piedi nudi sul palco*** a cura di **Ferdinando Pasquini**
- Performer coprotagonista nello spettacolo itinerante ***A Christmas Carol*** organizzato da **Luca Pizzamano** con la direzione di **Maurizio Pizzato**
- Performer, direzione artistica e regia nello spettacolo ***Romanze*** della compagnia **No Time Zone**
- Performer nella tribute band ***Joan Baez Tribute Band***
- Performer nel ruolo di Sally ***The Nightmare Before Christmas: il musical*** regia di **Vittorio Attene**

